

Simone Sala

Nasce a Bojano, piccola cittadina dell'Italia del Sud situata in Molise, in una famiglia dalla lunga tradizione musicale, e inizia giovanissimo lo studio della Musica e del Pianoforte. A 10 anni entra al Conservatorio L. Perosi di Campobasso dove ottiene il diploma **con il massimo dei voti, la lode e la menzione d'onore**.

Successivamente continua gli studi a Napoli sotto la guida della grande pianista e didatta partenopea, Annamaria Pennella, con cui rimane fino al 2005, anno in cui incontra **Joaquin Achucarro durante i prestigiosi Corsi estivi dell'Accademia Chigiana di Siena**, occasione in cui gli viene assegnata una delle borse di studio destinate agli allievi più meritevoli. L'anno successivo vince una borsa di studio integrale (la più alta in palio tra quelle messe in palio) presso la **Southern Methodist University di Dallas dove si trasferisce per continuare a studiare con Jaquin Achucarro, conseguendo, dopo 3 anni, il titolo di laurea "Artist Certificate" in Piano Performance**.

Nell'arco di 15 anni è risultato vincitore di più di 30 di premi nelle competizioni pianistiche di tutto il mondo, nonché della **Medaglia al merito della Regione Molise e di quella Onorifica della Presidenza della Repubblica Italiana**, riservate ai giovani ritenuti meritevoli per le loro attività in ambito artistico-culturale, e quindi anche musicale.

Oltre ad insegnare Musica da quando aveva 15 anni, Simone Sala svolge un'intensissima attività volta al concertismo ed alla produzione di eventi musicali nel cui ambito ha collezionato serie sterminata di apparizioni e più in generale di performance pianistiche (circa 1000 quelle documentate) oltre che in tutta **Italia**, anche in **Spagna, Inghilterra, Polonia, Stati Uniti, Sud America, Thailandia e Cambogia**, da solista, con gruppi da Camera e soprattutto da solista con Orchestra. Tra i prestigiosi complessi orchestrali con cui si è esibito figurano la **National Ukraine State Orchestra, Sophia Symphony Orchestra, Molise Regional Orchestra, Campobasso Conservatory Symphony Orchestra, Meadows Symphony Orchestra, Donetsk Symphony Orchestra, Grosseto Symphony Orchestra, Benedetto Marcello Orchestra, Italian Filarmonic Orchestra, Fondi Symphony Orchestra, Kiev Symphony Orchestra, Garland Symphony Orchestra, Arlington Symphony Orchestra, Las Colinas Symphony Orchestra e l'Orchestra Sinfonica di Sanremo**, solo per menzionare le principali.

Simone Sala è molto attivo anche dal punto di vista discografico, la sua prima esperienza in studio si svolge in America nel 2008, in collaborazione con il Quintet for the end of time, ensemble rock-progressive di ispirazione vagamente "Zappiana" con cui registra e produce il suo primo Album, "**Di Corsa**".

Il sua seconda apparizione discografica arriva nel 2010 sull'Album "**De la buena onda**" dove Simone appare affianco ad alcuni star della Musica come Marcus Miller, Alex Acuna, Cliff Almond, Alain Perez, Mango, G. Baglioni e molti altri.

Nel 2011 esce "**Duende**" il suo primo Album personale dove appare non solo come Pianista ma anche come Arrangiatore e Compositore. Il disco registra vendite "record" per un pianista emergente, e viene ristampato 4 volte in 3 anni.

A marzo 2014 esce il suo secondo Album da band leader, **Notes**, presentato insieme a Gino Paoli e Danilo Rea in una memorabile serata presso l'Auditorium di Isernia.

Tutti gli Album di Simone Sala sono disponibili su Amazon e Itunes oltre che su tutti i network musicali principali.

Simone Sala è spesso invitato all'interno dei palinsesti radiofonici e televisivi come ospite, sia in occasione delle presentazioni dei suoi progetti artistici che come opinionista in merito alle tematiche culturali. E' stato infatti ospite di network nazionali ed internazionali come **RAI 3, RAI 2, RAI Storia, RAI International, SKY TV, Rai Radio 1, Rai Radio 2, Rai Radio 3, Isoradio, Radio MPA, Rai News 24, Radio Kaos, Radio Capital, Radio Jazz 101, WRR Classical 101**, oltre che di decine di altre Radio e Tv a carattere locale.

Al di là della sua attività di pianista, Simone Sala è stato fin da giovanissimo promotore di manifestazioni e progetti a sfondo musicale e culturale tra cui spiccano: **la Direzione Artistica dell'International Music Academy Mario Santoro**; situata a Bojano (CB) all'interno del Palazzo Santoro, un bellissimo stabile completamente ristrutturato risalente all' XI secolo dove per diversi anni sono stati offerti corsi di perfezionamento a studenti provenienti da tutta l'Italia oltre che in molti casi dall'estero. L' "**International Piano Summer Campus**" (2008), un corso estivo di tre settimane pensato e realizzato soprattutto per ospitare pianisti professionisti provenienti dall'estero. Dal 2008 al 2014, Sala ha poi ricoperto il ruolo di Direttore

Artistico del **World Music Project**; un Festival Internazionale a carattere itinerante di cui Simone Sala è stato anche fondatore, ed in ultimo la direzione artistica di **Jazz in Campo**, una delle manifestazioni più accreditate del Sud Italia nell'ambito del panorama delle rassegne Jazz.

Nell'ambito di queste sue produzioni, Sala ha collaborato con alcuni grandissimi Artisti tra cui **Billy Cobham, Al di Meola, Stefano Bollani, Fabio Concato, Tony Esposito, Flavio Boltro Tullio de Piscopo, Michel Camilo, Vinicio Capossela, Mario Biondi, Gino Paoli, Danilo Rea, Michele Placido, Roberto Gatto e Peter Erskine**, solo per citare alcuni dei nomi principali.

Web Site: www.simonesala.com