

Il seminario

Zampieri punta i riflettori sulla sinfonia «Jupiter»

Non solo pianoforte nel Festival 2017 organizzato dal Cadmus, Consorzio Amici della Musica Università del Sannio con la direzione artistica del maestro Vincenzo Maltempo. Oggi, alle ore 18.30, presso la sala conferenze del Dipartimento Demm, in piazza Arechi II a Benevento, si terrà il seminario di Gian Luigi Zampieri su «La Sinfonia "Jupiter" Mozart costruttore trail Giusto e il Perfetto». Una disamina storica, formale e stilistica dell'ultima sinfonia di Mozart con chiari riferimenti pitagorici, geometrici, massonici. Gian Luigi Zampieri, nato nel 1965 a Roma, rappresentante della scuola italiana dei direttori d'orchestra, è stato uno degli ultimi discepoli di Franco Ferrara. Ha studiato presso l'Accademia di Santa Cecilia e poi presso l'Accademia Chigiana, ottenendo nel 1988 il Diploma d'Onore. Come organista e direttore d'orchestra, si è perfezionato con musicisti del calibro di Francesco De Masi, Carlo Maria Giulini, Gennady Rojdestvenski e Leonard Bernstein. A 15 anni è divenuto organista presso la Basilica di Santa Maria in Trastevere a Roma, dove ha lavorato per venti anni. Nel 1997 ha vinto il Concorso Internazionale «Pedrotti», il primo vincitore italiano del concorso come direttore d'orchestra. Ha diretto prestigiose orchestre italiane, europee ed internazionali. A Londra ha lavorato come assistente di Gennady Rojdestvenski presso la London Symphony e la Bbc, così come presso i corsi dell'Accademia Chigiana.

a.m.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

